

Publics cibles

Les professionnels de l'architecture, de l'urbanisme et de l'aménagement du territoire ainsi que les étudiants

Les représentants des autorités communales et cantonales responsables de l'aménagement du territoire et des constructions

Les membres des associations : FAS, FSU, GPA, VLP-ASPAN, UPIAV

Organisation de la journée

Eric Frei, Président SIA Vaud

Blaise Junod, SIA, Président de la commission SIA 142

Thierry Chanard, FSU section romande

Peter Giezendanner, FSU section romande

Urs Zuppinger, FSU section romande

Inscriptions

Inscriptions à l'aide du talon annexé ou par mail jusqu'au 1^{er} décembre 2006

SIA Section vaudoise,

Madame Geneviève Hofer

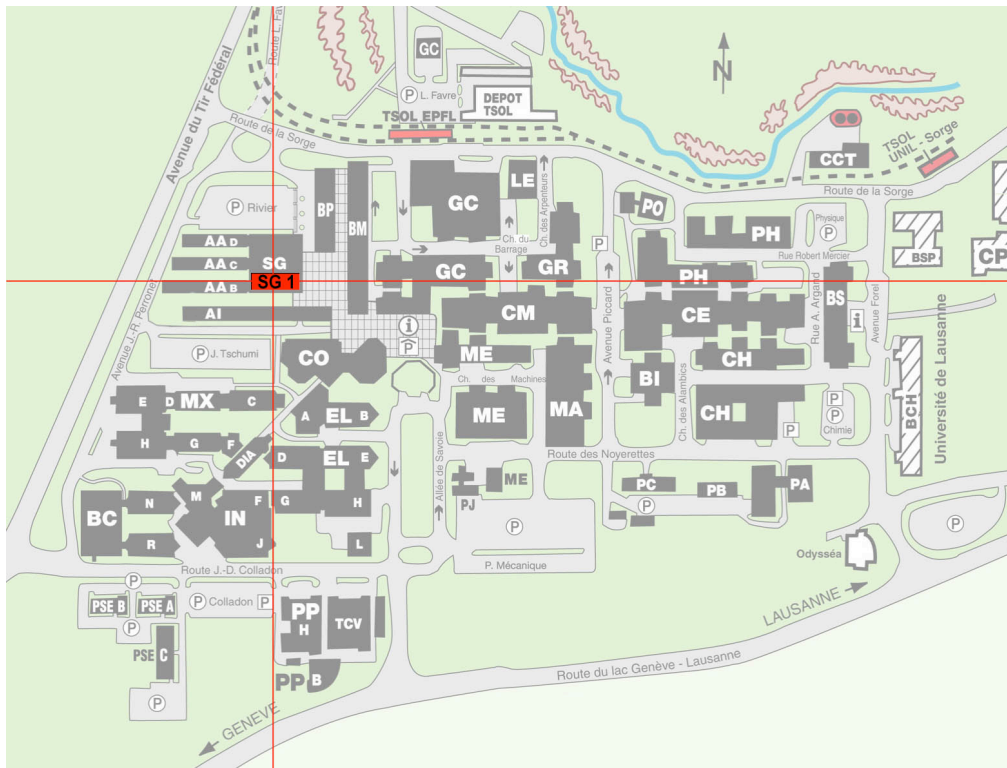
av. de Jomini 8, 1004 Lausanne

tél. 021 646 34 21

fax. 021 647 19 24

info@siavd.ch

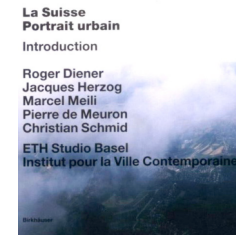
Participation gratuite



FSU section romande
sia section vaudoise

la genèse du projet

quels projets pour quelles échelles territoriales ?



jeudi 7 décembre 2006

à l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne - EPFL
Salle SG 1

Organisation :

SIA, section vaudoise

FSU, section romande

Partenaires :

FSU, Fédération suisse des urbanistes

UPIAV, Union patronale des ingénieurs et architectes vaudois

SIA - GPA, Groupe professionnel architecture

VLP-ASPAN, Association suisse pour l'aménagement national

EPFL- ENAC, Faculté Environnement Naturel, Architectural et Construit

la genèse du projet quels projets pour quelles échelles territoriales ?

Projet d'architecture, projet de territoire, projet de vie... Manifestement, la notion de projet regorge de sens qui diffèrent ou se rejoignent selon les contextes, les pratiques professionnelles, les espaces et les échelles pris en considération.

D'où un besoin d'échanges et de clarification : Qu'est-ce qui rapproche et qu'est-ce qui distingue l'usage que les architectes et les urbanistes font de la notion de projet lorsqu'ils abordent un espace restreint, une pluralité d'échelles territoriales ou le pays dans son ensemble ? – Les convergences et les divergences que l'on peut constater sont-elles le reflet organique des rôles qui incombent à nos deux métiers face au développement territorial, sont-elles le signe de cultures professionnelles spécifiques ou le simple produit d'une insuffisance de dialogue avec autrui ? – Sur quels plans y a-t-il lieu d'évoluer parce que les différences sont problématiques, sur quels autres est-il préférable de les cultiver parce qu'elles peuvent être source d'enrichissement ? Comment faire en sorte que cette problématique soit présente dans la formation de nos métiers respectifs ?

C'est en débattant de telles questions que nous donnerons vie au dialogue entre nos disciplines respectives ! - Comme en décembre 2005 déjà, le débat sera nourri par des présentations de dossiers concrets. Comme lors du précédent forum SIA-FSU, l'échange se conclura par une table ronde.

Urs Zuppinger

Intervenants :

Francesco della Casa, architecte, rédacteur en chef de la revue "Tracés"

Thierry Chanard, urbaniste, chargé de l'étude "PAC Vennes"

Xavier Fischer, urbaniste, président FSU romande

Hans Focketyn, architecte, bureau Herzog & de Meuron

Eric Frei, architecte, président SIA Vaud

Blaise Junod, architecte

Jacques Lévy, géographe, professeur à l'EPFL

Dominique Nusbaumer, urbaniste, directeur du service cantonal de l'aménagement du territoire du Jura

Luca Ortelli, architecte, professeur à l'EPFL

Jaques Richter, architecte, auteur du projet pour le bâtiment à "PAC Vennes"

Pierre-Alain Rumley, directeur de l'Office fédéral pour le développement territorial - ARE

Christian Schmid, géographe, maître de cours à l'EPFZ, membre de ETH Studio Basel

Laurent Vulliet, ingénieur, professeur à l'EPFL, doyen de la faculté ENAC,

Georges Zaugg, musicien, président du conseil de la fondation pour l'Auditorium du Jura

Urs Zuppinger, urbaniste

Programme

13.30 Accueil des participants

13.45 Introduction au Forum

Eric Frei

Xavier Fischer

Laurent Vulliet

14.00 Présentation de trois cas, visions croisées

Visions pour la Suisse : Studio Basel vs ARE

Christian Schmid et Pierre-Alain Rumley

L'Office pour le développement du territoire (ARE) avec son *Rapport sur le développement territorial* et ETH Studio Basel avec son *Portait urbain de la Suisse* ont parallèlement apporté leur vision de la Suisse actuelle et future. Quelles convergences, quelles oppositions ?

14.50 PAC "Vennes" au nord de Lausanne : l'urbaniste avec l'architecte

Thierry Chanard et Jacques Richter

La politique cantonale en matière de développement économique a initié la mise sur pied de pôles stratégiques. Le Biopôle de Vennes, situé au nord de Lausanne, est consacré au domaine biomédical. Un plan d'affectation cantonal a été engagé alors que le peuple vaudois n'avait pas encore voté pour le M2. Depuis, le M2 sort de terre, le site se structure, l'AquaEcopôle est en vue. Genèse d'une course de fond parsemée d'obstacles.

15.40 Projet pour l'Auditorium du Jura : la planification par l'objet

Dominique Nusbaumer, Hans Focketyn et Georges Zaugg

La fondation pour l'Auditorium du Jura a demandé aux architectes Jacques Herzog et Pierre de Meuron de réaliser un projet pour une salle de spectacle de 600 places. La démarche a conduit au choix d'un site, en zone agricole, à proximité du village de Courgenay. L'objet, son lien avec le site, sa valeur symbolique, forment un tout indissociable. Au-delà de la question de l'opportunité, comment la planification peut-elle intégrer une telle approche ?

16.30 Pause

17.00 Table ronde

Modérateur :

Francesco della Casa

Intervenants :

Thierry Chanard

Hans Focketyn

Blaise Junod

Jacques Lévy

Dominique Nusbaumer

Luca Ortelli

Jacques Richter

Pierre-Alain Rumley

Georges Zaugg

Urs Zuppinger

18.30 Apéritif de clôture